



“Chipre: la Isla de Afrodita”

CHIPRE

8 días / 7 noches

Viaje de AUTOR

Grupos REDUCIDOS

(De 10 a 20 personas)

Salidas desde Barcelona / Madrid



Día 1.- ESPAÑA – LÁRNACA.

Presentación en el aeropuerto de origen para volar con destino a Chipre. Llegada a Lárnaca. Asistencia en el aeropuerto y traslado al hotel. Alojamiento y cena.

Día 2.- LÁRNACA – KITI – MEZQUITA HALA SULTÁN TEKKE – LAGO SALADO - LÁRNACA.

Desayuno. Dedicaremos el día a visitar Lárnaca y sus alrededores.

Lárnaca, construida sobre las ruinas de Kition -uno de los reinos más antiguos de Chipre-, patria de adopción de San Lázaro de Betania es hoy la tercera ciudad de la isla.

Comenzaremos visitaremos el **Museo de la Fundación Piérides** que alberga una valiosa colección de antigüedades chipriotas, fruto de la colección de cinco generaciones de la familia Piérides iniciada por Demetrios Piérides (1811-1895).

A pocos kilómetros de Lárnaca se halla la **mezquita de Hala Sultán Tekke**, importante centro de peregrinación para los musulmanes, construida en 1816 a orilla del **Lago Salado**, cuya sal fue en otro tiempo una de las principales exportaciones de la isla. Después nos dirigiremos al pueblo de Kiti para visitar la **iglesia Panagia Angeloktisti** (siglos XI), dedicada a la Virgen María, cuyo mayor atractivo es el magnífico mosaico del ábside, obra del siglo VI.

Tras el almuerzo en Lárnaca visitaremos la hermosa **iglesia de Agios Lazaros**, fruto de reconstrucciones y renovaciones durante siglos desde su fundación en el año 900 por el emperador bizantino León VI, sobre la tumba del santo. Refinado ejemplo de la arquitectura bizantina de Chipre y uno de los lugares de culto cristiano más importantes de la isla.

Terminaremos la tarde dando un paseo a pie por el centro de la ciudad.

Alojamiento y cena en el hotel.



Día 3.- LÁRNACA – SALAMINA – TUMBAS REALES– FAMAGUSTA – NICOSIA.

Desayuno y salida a primera hora de la mañana hacia la autoproclamada “República Turca del Norte de Chipre”. A lo largo del día visitaremos el yacimiento arqueológico de **Salamina** con su **necrópolis** y la ciudad de **Famagusta**.

La antigua ciudad de **Salamina**, constituye el mayor yacimiento arqueológico de Chipre y sus ruinas ocupan una vasta zona junto al mar. Esta ciudad fundada por los griegos mantuvo su independencia durante los dominios asirio y persa gracias a su magnífico puerto comercial, siendo embellecida después por césares romanos y basileus bizantinos. Visitaremos las **Termas**, el **Teatro**, su magnífico **Gimnasio...** Después nos dirigiremos a la **Necrópolis de Salamina**, que se halla a pocos kilómetros del yacimiento, conocida con el nombre de “**Tumbas Reales**”.

Continuaremos hacia **Famagusta**, ciudad portuaria situada al Este de la isla, una de las más hermosas de Chipre, conocida en el pasado como “**la ciudad de las 365 iglesias**”. Su casco histórico medieval encerrado en poderosas murallas venecianas esconde verdaderas joyas de la arquitectura gótica; William Shakespeare convirtió su ciudadela en escenario de su famoso drama “**Otelo**”, el rey moro que al servicio de Venecia, defiende Chipre del ataque turco. Sus imponentes murallas aún asombran al visitante.

Tras el almuerzo iniciaremos la visita a esta fantástica ciudad: sus impresionante **murallas venecianas**, la **Torre de Otelo**, la **Mezquita del Pacha Lala Mustafa**, (**antigua catedral de San Nicolás**) espléndido ejemplo de gótico francés, transformada en mezquita en el siglo XVI y los restos del **Palacio Veneciano**, edificado a mediados del siglo XVI sobre las ruinas del Palacio de los Lusignan.

Concluida la visita nos dirigiremos a Nicosia.

Alojamiento y cena en el hotel.

Día 4.- NICOSIA.

Desayuno. Día dedicado a recorrer **Nicosia** (Lefkosia), capital de la isla y la única ciudad europea aún dividida. Su casco antiguo, por el que serpentea la línea divisoria llamada “**línea verde**” está repleto de iglesias medievales, caravansares y museos, y se encuentra rodeado por impresionantes murallas venecianas; defensas consideradas un excelente ejemplo de arquitectura militar del siglo XVI.

Iniciaremos la mañana visitando el interesante **Museo Arqueológico**, la pequeña **Catedral ortodoxa de San Juan** obra del siglo XVII con hermosos frescos del XVIII, el **Museo Bizantino** con una impresionante colección de 150 iconos y frescos de iglesias y monasterios de Chipre que datan del periodo comprendido entre los siglos IX al XVIII, considerado uno de los mejores museos bizantinos del mundo. Después de un paseo por las murallas venecianas de la vieja ciudad y la **Puerta de Famagusta**, llegaremos al pequeño y pintoresco barrio de '**Laiki Geitonia**' con callejones, casas señoriales con balcones labrados y pequeños talleres antiguos, hasta llegar a la **calle Ledra**, repleta de restaurantes, donde se encuentra el paso fronterizo peatonal. En uno de ellos almorzaremos.



Tarde libre. Si lo desea podrá acceder a la zona turca y recorrer el **Büyük Khan "Gran Posada"**, antiguo caravansar construido en 1577, uno de los edificios otomanos más interesantes de Chipre, la **mezquita Selimiye**, antigua catedral gótica de Santa Sofía convertida en mezquita tras la conquista turca de la isla, la **Puerta de Kyrenia...**

Alojamiento y cena en el hotel.

Día 5.- NICOSIA - CASTILLO DE SAN HILARIÓN - ABADÍA DE BALLAPAIS - KYRENIA - NICOSIA.

Desayuno y salida hacia la zona ocupada. Nos dirigiremos al **Castillo de San Hilarión**, a pocos kilómetros de Kyrenia, en las estribaciones de la Cordillera de Pentadaktylos. Este magnífico castillo ubicado en lo alto de la montaña a 725 m de altura, cuyos torreones y muros surgen de la roca, es el baluarte de montaña mejor conservado de Chipre. Una estrecha y tortuosa carretera con vistas espectaculares nos permitirá llegar hasta la entrada del castillo. Después continuaremos hacia **Bellapais**, uno de los pueblos más bellos de Chipre, rodeado de cítricos y olivos, famoso por albergar las románticas ruinas de la **Abadía de Bellapais** (ss. XIII y XIV), el mejor ejemplo de arquitectura gótica francesa del Mediterráneo Oriental.

Tras el almuerzo descenderemos a la ciudad portuaria de **Kyrenia**, "la perla del Mediterráneo", con su pequeño y bonito puerto veneciano al amparo de su imponente fortaleza. Su bello **Puerto veneciano** cerrado por una estrecha lengua de tierra y rodeado por un paseo marítimo, en el que aún se conservan los grandes amarraderos medievales de piedra, que dan idea de la importancia que tuvo en el pasado, cuando era considerado el refugio más seguro de la costa norte de Chipre, es el lugar idóneo para hacer una pausa y almorzar. Visitaremos el **Castillo**, que francos y venecianos convirtieron en una magnífica fortaleza y que hoy alberga el **Museo del Naufragio**.

Regreso a nuestro hotel en Nikosia Sur.

Alojamiento y cena en el hotel.

Día 6.- NICOSIA - MONTES TROODOS - LIMASSOL.

Desayuno y salida hacia el interior. Nos adentrándonos en los **Montes Troodos**, verdadero corazón verde de la isla con frondosos bosque de coníferas, cipreses, cedros y árboles frutales; poderoso macizo dominado por el Monte Olimpo, el más alto de la isla con sus 1.951 m. Dedicaremos el día a "perdernos" visitando pintorescos pueblecitos, pequeñas iglesias y magníficos monasterios: **Panagia Forviotissa (Asinou)**, **Archangelos Michail**, **Agios Nicolaos tis Stegis** y el impresionante **Monasterio de Kykkos**.

Desde la antigüedad esta zona fue muy apreciada por sus minas de cobre. Durante el periodo bizantino se construyeron numerosos monasterios e iglesias, lejos de la amenazada línea de costa; un verdadero tesoro bizantino, brillante testimonio del patrimonio religioso de la isla, hoy declaradas muchas de ellas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.



En primer lugar visitaremos la iglesia **Panagia Forviotissa (Asinou)**, ubicada en la ladera boscosa de un valle cubierto de pinos, a pocos kilómetros de Nikitari. Se trata de una pequeña y bellísima iglesia dedicada a la Virgen de los Prados con pinturas murales que datan de los siglos XII al XVII. Considerada un de los mejores ejemplos de la isla. Continuaremos hacia **Pedoulas**, un bello centro de turismo rural famoso por sus manantiales y su agua mineral embotellada donde visitaremos su pequeña y preciosa **iglesia Archangelos Michail** (siglos XV y XVI), decorada con frescos de estilo post-bizantino. Proseguiremos al pueblecito de **Kakopetria** para visitar la interesantísima **iglesia Agios Nicolaos tis Stegis** (San Nicolás del Tejado); bella al exterior e impresionante por dentro con bellísimos frescos del siglo XI al XV, considerada una de las iglesias bizantinas más interesantes de la isla.

Tras el almuerzo en una pequeña taberna nos dirigiremos al Monasterio **ortodoxo de Kykkos**, dedicado a la Virgen María. Este monasterio –el más rico y famoso de Chipre–, verdadero centro de peregrinación de la Iglesia Ortodoxa Chipriota se haya rodeado de colinas, en medio de un bosque de gran belleza en la cara oeste del macizo, y su fundación se remonta al año 1100. De todos los tesoros artísticos que encierra destaca un icono de la Virgen con el Niño, que la tradición atribuye a las manos de San Lucas y que milagrosamente se ha salvado a lo largo de los siglos.

Finalizada la visita descenderemos hasta la moderna ciudad de **Limassol**, uno de los puertos más importantes del Mediterráneo, situada junto a la bahía de Akrotiri, en el centro de la costa meridional de Chipre.

Alojamiento y cena en el hotel.

Día 7.- LIMASOL – PAPHOS – KOURION – PETRA TOU ROMIOU – LIMASOL.

Desayuno a primera hora de la mañana y salida hacia **Paphos**, una pequeña ciudad portuaria, limpia y ordenada en la que todo período histórico ha dejado su huella donde visitaremos la **Tumba de los Reyes** y el **Parque Arqueológico de Kato-Paphos**,

En Kato-Paphos se hallan las “**Tumbas de los Reyes**”, impresionante necrópolis subterránea. Se trata de un complejo funerario de disposición laberíntica con cuevas y tumbas excavadas entre los siglos III a. C. al III d.C.

Después nos dirigiremos al **Parque Arqueológico de Kato-Páfos** para visitar los principales restos de la ciudad romana y su maravilloso conjunto de mosaicos, considerado uno de los mejores de todo el Mediterráneo, que datan de los siglos II, III y IV; Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Tras el almuerzo en el Paseo Marítimo, saldremos hacia la antigua ciudad de **Kourion** (Curium romana), ubicada en un bellísimo emplazamiento sobre una colina dominando la costa. Fue durante la antigüedad un importante centro político, religioso y cultural. Visitaremos su **Teatro**, **Casa de Eustolio** con sus magníficos mosaicos, la **Basílica Paleocristiana**, el **Ágora**, las **Termas**, la llamada **Casa de los Gladiadores** con sus famosos mosaicos de lucha, la **Casa de Aquiles...**



De regreso a Limasol haremos una breve parada en una de las zonas más bellas de la costa chipriota, para contemplar un hermoso y único lugar, “**la Roca de Afrodita**” (*Petra tou Romiou*). Frente a una playa de guijarros, sobre aguas cristalinas se alzan tres enormes rocas de piedra caliza blanca, donde la mitología griega sitúa el nacimiento de la diosa Afrodita; un lugar cargado de leyendas.

Alojamiento y cena en el hotel de Limasol.

Día 8.- LIMASOL – AEROPUERTO DE LÁRNACA – ESPAÑA.

Desayuno y traslado al aeropuerto de Lárnaca, para tomar el vuelo de regreso a España.

FIN DEL VIAJE

SERVICIOS INCLUIDOS:

- Billetes de avión en clase turista de línea regular.
- Asistencia en el aeropuerto.
- Traslados aeropuerto/hotel y viceversa.
- Transporte en van o minibús climatizado, según número de participantes.
- Alojamiento en hoteles categoría Primera (en habitación doble).

CIUDAD	HOTEL
Lárnaca	PALM BEACH HOTEL (o similar)
Nicosia	CLEOPATRA C HOTEL (o similar)
Limasol	AJAX HOTEL (o similar)

- Régimen de media pensión (desayuno y cena).
- Guía de habla castellana durante las visitas.
- Entradas a monumentos, yacimientos arqueológicos y museos, según itinerario.
- Visado.
- Seguro de asistencia en viaje.
- Documentación del viaje.

OPCIONAL:

- Seguro de cancelación.

SERVICIOS NO INCLUIDOS:

- Bebidas y almuerzos.
- Propinas al guía y conductor.
- Ningún otro servicio no mencionado como incluido.

IMPORTANTE

- El PASAPORTE debe estar en regla con validez mínima de SEIS meses a su regreso a origen.
- Ocasionalmente y por causas meteorológicas, operativas o fuerza mayor, el circuito podría ser modificado en ruta.
- Este circuito quedará cerrado treinta días antes de la salida.