Viajes Próximo Oriente S. L. – CIC.MA 1.759
C/ Hermosilla, nº 48 - Planta 1ª Dcha.
Madrid 28001 - ESPAÑA
Telf.: +34 91 377 31 94
info@viajesproximoriente.com
www.viajesproximoriente.com

"Jordania Norte (Mar Muerto)"

8 días / 7 noches

Salidas desde MADRID

VIAJE DE AUTOR

Grupos REDUCIDOS

(Mínimo 4 y máximo 10 personas)

Día 1.- ESPAÑA – AMMÁN.

Presentación en el aeropuerto para salir en vuelo de línea regular con destino Amman. Llegada a Amman, tramites de aduana y traslado al hotel.

Alojamiento y cena en un típico restaurante.

Día 2.- AMMÁN – WADI SEER - QASR AL ABD – IRAQ AL AMIR -AMIR – SALT – AMMÁN.

Desayuno y visita a la **ciudad de Amman**, antigua Filadelfia, miembro de la Decápolis romana. Comenzaremos por la **Ciudadela** (Jebel al-Qala'a) y su **museo arqueológico**, para después descender al bullicioso centro y recorrer a pie: el restaurado **Teatro**, el **Odeón**, el **Foro,** el **Ninfeo** y el **Museo de Tradiciones Populares.**

- **Jebel al-Qala'a (colina de la Ciudadela)** es una colina natural a 840 m sobre el nivel del mar. Esta colina, protegida por profundos **barrancos** ha sido núcleo de colonización humana desde el Paleolítico.

De los restos que hoy se conservan, sin duda, el más impresionante es el **Palacio Omeya,** que data de la primera mitad del **siglo VIII.** Importante también es el **Templo romano de Hércules**, **siglo II**, que ofrece una increíble vista panorámica

- **Foro (siglo II)**

Del espléndido Foro de Filadelfia, construido bajo el mandato de Cómodo, y considerado una de las plazas públicas más grandes del Imperio Romano, tan sólo ha llegado a nuestros días unas hileras de columnas, sin embargo su belleza es incuestionable.

Tras el almuerzo nos dirigirnos hacia **Wadi Seer**, un exuberante valle que se extiende más allá de los límites de Amman Oeste. En él nos detendremos para visitar el impresionante palacio de **Qasr al-Abd** y el sistema de cuevas excavadas en la propia roca, próximos a el y conocido con el nombre de **Iraq al-Amir** o "Cuevas del Príncipe".

- **Qasr al-Abd**
  Es una villa de campo anterior a los romanos, extraordinariamente bella, que se encuentra situada en un magnífico campo cerca de un antiguo sistema de cuevas conocido como **Iraq al-Amir ("Cuevas del Príncipe")** y constituye uno de los pocos ejemplos de arquitectura helenística que se encuentran en Oriente Próximo.

La última parada del día será en la ciudad de **Salt**, antigua capital otomana. Un relajado paseo por sus calles nos permitirá conocer sus espléndidos palacios, testigos mudos de su importancia durante los siglos XIX y XX.

Regreso a Amman. Cena en el hotel.

Día 3.- AMMÁN – AJLUN – GADARA – PELLA – AMMÁN.

Desayuno y salida dirección NO hacia **Umm Qais** (Gadara), pero en el trayecto nos detendremos para visitar **Qalaat al-Rabadh** (Castillo de Ajlun), un buen ejemplo de arquitectura militar islámica.

- **Qalaat Ajlun ó Qalaat al-Rabadh**.- Coronando la pequeña población de Ajlun, en la cima del Monte Auf, a unos 1.250 m de altitud, se encuentra la fortaleza ayubí de al-Rabadh, construida a finales del s. XII por Izz ad-Din Usama bin Munqidh -general y sobrino de el gran Saladino- para hacer frente a la expansión de los Caballeros Cruzados que ocupaban el Castillo de Belvoir, en el Mar de Galilea (Lago Tiberiades) al otro lado del río Jordán, hoy territorio israelí; controlar el Valle del Jordán y proteger la minas de hierro de las colinas cercanas. El Castillo de al-Rabadh con sus torres, cuyo número creció con el devenir de los años, su profundo foso, sus saetas y puertas, constituye un buen ejemplo de arquitectura militar islámica

Concluida la visita nos dirigiremos hacia **Umm Qais,** un pintoresco pueblo colgado del borde de la altiplanicie transjordana, rodeado de olivos e higueras, donde almorzaremos en el Albergue del Estado ubicado en el interior del yacimiento arqueológico de **Gadara**, mientras disfrutamos de unas vistas excepcionales de los Altos del Golán, el mar de Galilea (Lago Tiberiades) y del valle del río Jordán.

Después exploraremos los restos arqueológicos de la antigua ciudad grecorromana de Gadara, otra de las ciudades de la Decápolis. Su emplazamiento y el empleo entremezclado de piedra caliza blanca y basalto negro otorgan al yacimiento una singular belleza. Por último, el museo.

- **Gadara.-** Su origen se remonta al período helenístico. Encaramada en lo alto de una colina con vistas al lago Tiberiades, los Altos del Golán y a la garganta de Yarmuk, los Ptolomeos, en el s.III a.C. fundaron una estación fronteriza en el límite con las tierras de los Seleúcidas. Su posición estratégica hizo que Antioco III, soberano seléucida, la conquistara en el 198 a.C. La ciudad fue construida de acuerdo con el sistema urbano hipodámico y se convirtió en un importante centro helenístico adoptando el griego como idioma oficial y el panteón griego. Pronto la intransigencia religiosa de los judíos ortodoxos chocó con la helenización de la zona y bajo el reinado de Antioco IV, en el año 167 a.C. surgió una revolución. Gadará fue gravemente dañada. Los romanos al mando de Pompeyo, en el año 63 a.C. arrebató Gadara a los judíos y dirigió personalmente la reconstrucción de la ciudad para complacer a uno de sus libertos favoritos. Esto supuso el inicio de una nueva era para la ciudad, en la cual se construyo la mayor parte de los monumentos que aún se mantienen. Pasó a formar parte de la Decápolis. Augusto cedió Gadara a Herodes el Grande en el 31 a.C. y tras su muerte pasó a formar parte de la provincia romana de Siria. Según los Evangelios, Jesús visitó Gadara y curó a dos hombres poseídos por el demonio (Mateo 8:28-34). Tras la caída del Reino Nabateo en el año 102 Gadara siguió prosperando. En el siglo II la ciudad alcanzó su edad de oro, embellecida con teatros, basílica, ninfeo, hipódromo, termas… Las fuentes literarias de la época la describen cono una ciudad de gran vitalidad cultural, a la que acudían romanos deseosos de placer de todos los rincones del Imperio. Bajo el reinado de Constantino el Grande, el cristianismo se convirtió en la religión oficial y en el 325 fue sede de un obispado. El establecimiento del dominio árabe y una serie de terremotos destruyeron gran parte de la infraestructura de la ciudad y entró en rápido declive.

UMM QAIS. Iglesia bizantina, nartex

UMM QAIS. Cardo máximo y terraza de la basílica.

Finalizada la visita nos dirigiremos, por la carretera que bordea el rio Jordán, hacia **Tabaqet Falhl** (Pella) otra ciudad de la Decápolis. Pella es para los arqueólogos un yacimiento apasionante porque sus hallazgos han proporcionado datos que demuestran la ocupación del lugar de forma ininterrumpida desde la Edad de Hierro hasta la época islámica.

- **Iglesia del Conjunto Cívico de Pella**.- Precedida por una gran escalinata (añadida en el siglo VII) y al lado del pequeño teatro romano construido en el siglo I y en perfecto estado de conservación, se halla la Iglesia del Conjunto Cívico. Fue construida en el siglo V, pero modificada varias veces en siglos posteriores. Esta gran basílica consta de tres naves con sus respectivos ábsides y un nartex. Es de admirar su pavimento original.

Regreso a Amman. Alojamiento y cena en el hotel.

Día 4.- AMMÁN – JERASH – UMM AL YIMAL – AMMÁN.

Desayuno y salida en autocar hacia **Jerash**, a 42 Km. al Norte de Amman, para dedicar la mañana completa a la visita del extenso yacimiento de la antigua **Gerasa,** una de las ciudades romanas mejor conservadas y más espectaculares de todo Oriente Próximo**.**

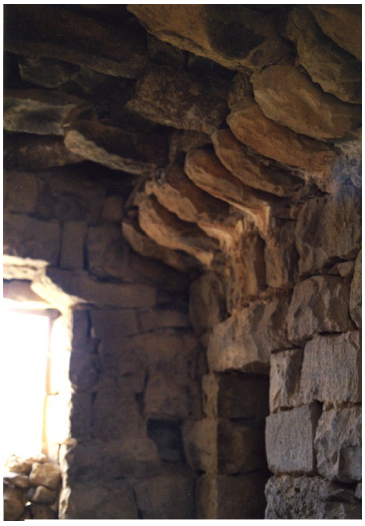
- **Jerash.-** Aunque la leyenda señala la fundación de la ciudad a Alejandro Magno, los historiadores la atribuyen a los seléucidas (s. II a.C.) En el año 63 a.C. Pompeyo la incorporó a Roma siendo rebautizada con el nombre de "Gerasa". Durante los siglos I y II prosperó y creció a imagen de Roma, convirtiéndose en un vibrante centro comercial por su proximidad a la Vía Trajana, pero a lo largo de los siglos III y IV perdió el papel privilegiado que había desempeñado como encrucijada de caminos, aunque siguió activa y pujante gracias a la agricultura y, sobre todo, a la producción de alfarería y a su comercialización

Fue la cerámica la que ayudó a Gerasa a mantener su nivel de vida durante los períodos tardorromano, bizantino y omeya. En el 359 adoptó el Cristianismo, iniciando la edificación de numerosas iglesias, junto a templos y sinagogas, y bajo el Imperio Bizantino, con el gran Justiniano (siglo VI) volvió a renacer. En el 636 cayó bajo el poder de los árabes y en el año 749 un tremendo terremoto sembró la destrucción. El declive de Gadara fue gradual y su causa fue la creación de nuevas rutas comerciales cuando la capital del Islam se traslado de Damasco a Bagdad, y la ciudad lentamente desapareció

Pasearemos por sus espléndidas avenidas (el **Cardo máximo** y **Decumanus Norte y Sur**) y visitaremos sus impresionantes monumentos civiles y religiosos: **Arco de Adriano**, el **Foro oval**, **Ninfeo, Ágora, Teatro**, **Odeón**, **Templo de Zeus**, **Templo de la diosa Artemisa**, los **Propileos**…, para finalizar con una breve parada en el **museo.**

Concluida la visita recobraremos fuerzas con el almuerzo, para salir después –dirección NE- hacia la extensa zona basáltica conocida como el "Haurán", donde visitaremos la ciudad romana de **Umm al-Yimal**, auténtica "perla negra" del patrimonio jordano.

- **Umm al-Yimal.-** Este yacimiento, extraño y negruzco es un testigo fascinante de la vida rural en épocas romana, bizantina y omeya. No sufrió saqueos, ni destrucciones, ni ocupaciones posteriores, tan sólo un abandono paulatino y la huella del tiempo; hecho que unido al empleo del basalto en las paredes y cubiertas de todas sus edificaciones y a su interesante sistema constructivo lo han convertido en una auténtica "perla negra" del desierto jordano.



UMM AL-JIMAL. Praetorio.

Regreso a Amman. Alojamiento y cena en el hotel.

Viajes Próximo Oriente S. L. – CIC.MA 1.759
C/ Hermosilla, nº 48 - Planta 1ª Dcha.
Madrid 28001 - ESPAÑA
Telf.: +34 91 377 31 94
info@viajesproximoriente.com
www.viajesproximoriente.com

Día 5.- AMMÁN – UMM AL RASAS – WADI MUJIB – QALAAT AL KARAK – SUWAYMA (MAR MUERTO).

Desayuno y salida hacia el Sur, tomando el **Camino Real o Ruta del Rey.** No es la más cómoda, ni suele estar incluida en las rutas turística, pero sin duda es la más interesante, pues esta larga y serpenteante carretera atraviesa algunos de los parajes naturales más hermosos de Jordania y en ella o en sus proximidades se hallan importantes vestigios arqueológicos. Además su recorrido nos permitirá apreciar la realidad de la vida rural jordana.

La primera parada será en **Umm al-Rasas** (Castrum Mefea), enclave militar romano que adquirió gran desarrollo durante los períodos bizantino y omeya; en el dedicaremos especial atención a la iglesia de San Esteban cuyos mosaicos convierten al lugar en uno de los yacimientos arqueológicos más importantes de Jordania.

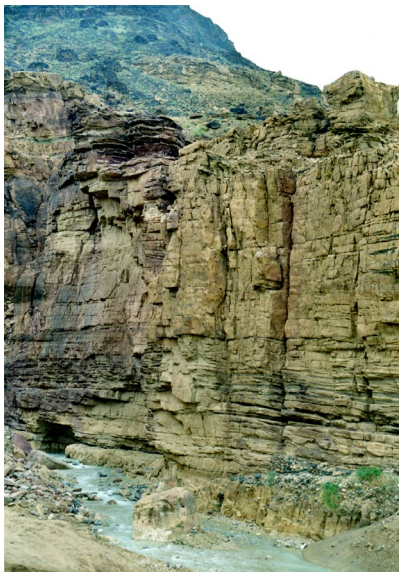
- **Umm al-Rasas (Castrum Mefea)**.- Pequeña villa agrícola que ocupa el emplazamiento del antiguo **Castrum Mefea,** mencionado en la Biblia como enclave militar romano y que se desarrolló durante los periodos bizantino y omeya convirtiéndose en una ciudad de cierta relevancia. Hasta la fecha, los arqueólogos han identificado cuatro iglesias dentro de las murallas del *castrum y* doce extramuros del mismo.

Especial atención dedicaremos a **la iglesia de San Esteban** cuya abundancia de inscripciones y mosaicos la convierten en uno de los restos arqueológicos más importantes de Jordania, y a la **Iglesia de los Leones** por conservar uno de los púlpitos bizantinos mejor conservados de Jordania...

Retomamos la **Carretera del Rey** para atravesar **Wadi Mujib,** deteniéndonos junto a **Dhiván** para contemplar este majestuoso cañón de unos 500 m de profundidad y 4 Km. de anchura en toda su grandeza, y después hacia Al-Karak.

Almuerzo en Al-Karak, teniendo como telón de fondo el magnífico castillo construido por los Caballeros Cruzados. Después visitaremos la fortaleza y su pequeño, pero didáctico museo.

- **Qalaat al-Karak.-** Majestuosa fortaleza mandada construir por Balduino I, rey de Jerusalén, en 1136 sobre un espolón rocoso. Para aumentar las defensas naturales del lugar, los cruzados excavaron un foso y reforzaron las laderas con un glacis pavimentado. Esta firme y sólida fortaleza dotada de galerías subterráneas pasadizos secretos y estancias casi bajo tierra fue asediada por el victorioso Saladino, capitulando finalmente en 1188, pasando a manos de los Ayubies. A finales del siglo XIII el sultán mameluco Baybars reforzó la fortaleza, ahondó el foso y añadió el patio inferior.



Continuaremos viaje dirección Oeste, abandonando la Ruta del Rey, para enlazar con la carretera que bordea el mar Muerto, hasta Suwayma. Esta ruta es verdaderamente atractiva, ofrece bellos y contrastados paisajes.

- **Litoral del mar Muerto.-** El origen geológico (prolongación del Rift Valley) y la morfología kárstica de la región confieren a la zona un especial atractivo; a un lado la fosa tectónica hoy ocupada por las mansas aguas del mar Muerto y al otro, un abrupto escalón de rocas calizas con estratos de múltiples colores.

Llegada a Suwayma (en el extremo norte del mar Muerto) dónde si aún queda tiempo podremos darnos un chapuzón en las cálidas, densas y saladas aguas de este gran lago y comprobar las propiedades terapéuticas de su barro negro.

Alojamiento y cena en el hotel.

Día 6.- SUWAYMA (MAR MUERTO) – MONTE NEBO – MÁDABA.

Desayuno y salida hacia **Monte Nebo** (al-Siyaghá) para visitar la iglesia conmemorativa de Moisés (s. VI) y **Mádaba**, el centro cristiano más importante de Jordania, llamada "la ciudad de los mosaicos" por reunir en sus iglesias y museos la mayor colección de mosaicos del país.

- **Monte Nebo (Al-Siyaghá).-** El lugar desde donde Moisés divisó la Tierra Prometida y donde más tarde murió y fue enterrado, convirtiéndose en el lugar cristiano más venerado de toda Jordania.. Allí visitaremos la Iglesia Conmemorativa de Moisés (del s.VI) y el Monasterio

- **Madaba.-** Esta ciudad constituye el centro cristiano más importante de Jordania y es conocida como "la ciudad de los mosaicos" por reunir la mayor colección de mosaicos de todo el país. Sus iglesias y museos exponen gran número de piezas en excelente estado de conservación. Allí visitaremos:

  - Iglesia Ortodoxa de San Jorge ("Iglesia del Mapa")
  - Parque Arqueológico
  - Iglesia de los Apóstoles
  - Museo Arqueológico

Tarde libre para disfrutar de esta agradable ciudad.
Cena en el hotel

Día 7.- MÁDABA – QASR AL JARRANA – QUSAYR AMRA – QALAAT AL AZRAQ – HAMMÁN AL SARA – QASR AL HALLABAT - AMMÁN.

Desayuno y salida hacia el NE para iniciar la visita a algunas de las residencias palaciegas omeyas, mal llamadas "castillos del desierto", situadas en territorio hachemita: **Qasr al-Jarrana**, **Qusayr Amra, Hammam al-Sarah, Qasr al-Hallabat**.

Por la mañana visitaremos **Qasr al-Jarrana** (s. VIII), palacio con aspecto de fortaleza, cuya reconstrucción nos permite contemplarla en casi todo su esplendor; y los famosos baños de **Qusayr Amra,** precioso conjunto cuyas paredes y techos aún conservan interesantes frescos de variada temática.

- **Qasr al-Jarrana.-** Esta bella construcción, situada en el centro de una inmensa llanura, es el único de los "castillos del desierto" que todavía conserva parte de su esplendor y encanto original gracias a su reconstrucción. Su datación es incierta pues mientras unos atribuyen la construcción a la época de Walid I, principios del siglo VIII, otros sugieren una fecha anterior.A pesar de su apariencia de fortaleza no se utilizó con fines militares. Posee dos plantas cuyas habitaciones, dispuestas en torno a un pequeño patio están divididas en *"bayts"* (unidades independientes que constan de una gran sala central con muchas salas más pequeñas que se comunican con ella); los distintos modelos de cubiertas abovedadas y la rica decoración de estuco de los muros que aún conservan algunas salas son testigos del pasado esplendor de lugar.

- **Qusayr Amra.-** Este precioso conjunto arquitectónico, relativamente pequeño y bien conservado, declarado por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad, fue construido durante el reinado del califa Walid I, a principios del siglo VIII. Está formado por una Sala de Audiencias y unas termas o baños, con sus diferentes salas: apodyrerium (vestuario), tepidarium (sala templada) y caldarium (sala caliente). Alberga en sus paredes y techos 350 m^2 de deslumbrantes frescos de variada temática figurativa: escenas de caza, escenas de la vida cotidiana (carpinteros, herreros, etc.), mujeres bañándose, músicos y bailarines junto a pájaros y plantas, alegorías de las artes, constelaciones, el famoso "fresco de los Seis Reyes" y un largo etcétera.

Almuerzo en la ciudad-oasis de **Azraq** ("azul"), en pleno desierto jordano y visita a su castillo.

Esta zona de Azraq, en otro tiempo rodeada de grandes charcas de agua dulce y bosques de palmeras y eucaliptos, estaba habitada por búfalos y caballos salvajes y era parada obligatoria para millones de aves migratorias. Hoy, el que fue exuberante oasis está a punto de desaparecer, y tan solo las palmeras son sus únicos testigos. Antaño era parada obligada de las grandes caravanas que cruzaban

el desierto y hoy se ha convertido en encrucijada de caminos, gracias a la autopista internacional que comunica Ammán con Irak y Arabia Saudí.

- **Qal'at al-Azraq.-** Se halla en la ciudad de Azraq. Este qars de origen romano (s.III), fue renovado en el periodo bizantino y más tarde, en el sgilo VIII, el califa Walid II lo utilizó como base militar y lugar de caza. Más tarde, en el siglo XIII fue reconstruido por los ayubíes y siguió activo bajo mamelucos y otomanos. Allí permanecieron Lawrence de Arabia y Serif Husein Ben Ali durante el invierno de 1917, mientras tenía lugar la revuelta árabe contra los turcos.

Por la tarde nos dirigiremos hacia y **Hamman al-Sara y Qasr al-Hallabat,** palacio de recreo de Walid II formado por un conjunto de unidades independientes: palacio, baños y un recinto agrícola con un sofisticado sistema de riego.

- **Hammam al-Sarah.-** Este pequeño conjunto formó parte del complejo de Qasr al-Hallabat, situado a dos kilómetros de distancia. Está formado, al igual que Qusayr Amra, por tres elementos principales: instalaciones hidráulicas, sala de audiencias y baños, y presenta la misma planta que aquel. Estos baños de gran belleza, aunque carentes hoy de la decoración pictórica de sus muros y de los mosaicos de sus pavimentos, nos permiten apreciar, en cambio, en cada una de sus salas (apodyterium, tepidarium y caldarium) sus diferentes tipos de cubierta y el hipocausto.

- **Qasr al-Hallabat**.- De origen romano, esté "castillo", reconvertido en palacio de recreo por el califa omeya Walid II, está formado por un conjunto de unidades independientes: palacio, mezquita, baños (Hamman al-Sarah) y un recinto agrícola con un sofisticado sistema de riego.

El Qars o palacio, de planta cuadrada con torres en sus esquinas, está siendo objeto de una profunda reconstrucción que nos permite apreciar su distribución interna, su pavimento original y algunos fragmentos de la elaborada decoración de estuco y frescos que lo embellecieron; así como sillares de basalto con inscripciones en latín y en griego, que hacen referencia a moradores anteriores.

Qasr al-Hallabat. Mezquita

Regreso a Amman.
Alojamiento y cena en el hotel.

Día 8.- AMMÁN – ESPAÑA.

Desayuno y salida hacia el aeropuerto de Amman. Llegada a España.

FIN DEL VIAJE.

EL PRECIO DEL VIAJE INCLUYE

- Billete de avión ida y vuelta en clase turista de vuelo regular.
- Tasas aéreas y de carburante.
- Visado.
- Asistencia en el aeropuerto.
- Traslados aeropuerto/hotel y viceversa.
- Régimen de media pensión durante todo el recorrido (desayuno y cena)
- Una cena en un típico restaurante de Amman.
- Transporte en van climatizado.
- Guía de habla castellana.
- Entradas a monumentos, yacimientos arqueológicos y museos, según itinerario.
- Seguro de asistencia en viaje
- Documentación del viaje.
- Alojamiento en Hoteles de 4 y 5 estrellas en habitación doble

Hoteles Seleccionados:

CIUDAD	HOTEL
Amman	Bristol / Land Mark (o similar)
Madaba	Madaba Inn (o similar)
Mar Muerto	Holiday Inn / Crown Plaza (o similar)

OPCIONAL

- Seguro de anulación

EL PRECIO NO INCLUYE

- Bebidas
- Propinas al guía y al conductor
- Ningún otro servicio no mencionado como incluido

IMPORTANTE:

- **El PASAPORTE** debe estar en regla con validez mínima de SEIS meses a su regreso a origen.
- Este circuito es exclusivo de Viajes Próximo Oriente y quedará cerrado TREINTA días antes de la fecha de salida.
- Ocasionalmente y por causas meteorológicas, operativas o fuerza mayor, el circuito podría ser modificado en ruta, respetando en cualquier caso las visitas indicadas.